



УТВЕРЖДЕНО

Директор МАУДО «ДХШ №2»

М.В. Белкина

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 3 от «03» февраля 2025 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская художественная школа №2»
2025-2030 годы



1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

➤ Наименование Программы

Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская художественная школа № 2» на 2025-2030 годы

➤ Назначение программы

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2030 года, управление инновационными процессами в художественном образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

➤ Нормативно-правовая база разработки программы

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.08.2024 г.);
- Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28 декабря 2024 г.);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства культуры РФ от 2 июня 2021 года № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- Порядок приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств (Приказ Министерства культуры РФ от 14 августа 2013 N 1145;
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р);
- Указ Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (ред. от 21.10.2024) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 (ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (изм. 24.06.2024 г.)
- Распоряжение Правительства РФ от 01 июля 2024 г. № 1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026 г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Устав МАУ ДО г. Набережные Челны ДХШ №2
- Локальные акты МАУ ДО г. Набережные Челны ДХШ №2

➤ **Сроки реализации** Начало - январь 2025 год, окончание - декабрь 2030 год

➤ **Разработчики программы**

Администрация и педагогический коллектив школы

➤ **Участники программы**

Администрация, педагогический коллектив, учащиеся и родители, муниципальные учреждения, учреждения образования и культуры, социальные партнеры школы

➤ **Сайт ОУ** https://edu.tatar.ru/n_chelny/page1587.htm,

Страница школы VK <https://vk.com/dhsh2nabchelny?ysclid=m7a74ksfrv872292490>

➤ **Адрес электронной почты** hydsch2_chelny@mail.ru

➤ **Назначение программы**

Программа определяет приоритетные направления развития школы до 2030 года, управление инновационными процессами в художественном образовании и ресурсное обеспечение развития Школы.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, анализ работы за предыдущие пять лет, выполнение поставленных задач. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации на последующие пять лет.

➤ **Источники финансирования программы** Бюджетные средства, внебюджетные средства (родительские взносы, спонсорская помощь, средства благотворительных фондов).

➤ **Ожидаемые результаты Программы**

1. Обновление и расширение материально-технического ресурса, отвечающего современным требованиям и запросам.
2. Обновление содержания образования.
3. Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных и развивающих программ, выявление и ориентирование одаренных детей для дальнейшего профессионального обучения.
4. Открытие отделения дизайна, как коммерческого отделения школы.
5. Ориентация на творческий и креативный подход в образовательных программах.
6. Повышение профессионального уровня педагогических кадров, обеспечивающих высокое качество образования выпускников.
7. Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом.
8. Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения.
9. Менеджмент деятельности, расширение перечня дополнительно оказываемых услуг потребителям

10. Повышение статуса школы на рынке образовательных услуг города.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА



Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская художественная школа № 2» на 2025-2030 годы разработана с целью определения стратегических направлений и приоритетных задач развития школы.

Актуальность программы обусловлена необходимостью модернизации образовательного процесса в ДХШ №2, повышения качества художественного образования и подготовки учащихся к успешной реализации в сфере искусства и дизайна. В условиях быстро меняющегося мира, художественная школа должна не только сохранять традиции классического художественного образования, но и активно внедрять новые образовательные технологии и методики, способствующие развитию творческого мышления, инновационных способностей и профессиональных компетенций учащихся.

Программа направлена на повышение конкурентоспособности художественной школы, подготовку разносторонне развитой личности, ориентированной в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей и потребностях современной жизни, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию и самосовершенствованию.

Дополнительное образование детей – неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Детская художественная школа – это воспитательно-образовательная система, организационно сформированная в соответствии с действующим нормативно правовым полем как организация дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

В сфере искусства художественная школа служит местом, где зарождаются и развиваются творческие способности будущих художников. Искусство представляет собой обширную вселенную, полную своих правил, разнообразных стилей, течений и жанров.

На этом сложном пути, полном открытий и тайн, юного художника сопровождает опытный педагог, которого он встречает в стенах детской художественной школы. Именно эта образовательная организация играет ключевую роль в целостном развитии личности учеников, в формировании их уникального художественного восприятия окружающей действительности.

➤ **Цель программы:**

Обеспечение устойчивого и качественного развития художественной школы, направленного на повышение уровня художественного образования, улучшение материально-технической базы, повышение квалификации преподавателей и создание условий для всестороннего развития творческих способностей учащихся.

➤ **Задачи:**

1. Разработка и внедрение новых учебных программ:

- Обновление и совершенствование существующих учебных программ.
- Внедрение современных методик и технологий обучения.
- Разработка программ, направленных на развитие различных видов искусства (живопись, графика, скульптура, дизайн и т.д.).

2. Повышение квалификации преподавателей:

- Организация курсов повышения квалификации, семинаров и мастер-классов для преподавателей.
- Поддержка профессионального роста преподавателей через участие в конференциях, выставках и других профессиональных мероприятиях.

3. Модернизация материально-технической базы:

- Приобретение нового оборудования и материалов.
- Ремонт и модернизация помещений.
- Создание комфортных условий для обучения и творчества.

4. Развитие творческого потенциала учащихся:

- Организация выставок, конкурсов, мастер-классов и других мероприятий, направленных на развитие творческих способностей учащихся.
- Вовлечение учащихся в социальные и культурные проекты.

5. Привлечение дополнительных финансовых ресурсов:

- Разработка стратегии привлечения грантов, спонсорской поддержки и других источников финансирования.
- Поиск и установление партнерских отношений с организациями и учреждениями, заинтересованными в поддержке искусства и образования.

6. Мониторинг и оценка результатов:

- Регулярный контроль за выполнением запланированных мероприятий.
- Проведение оценочных мероприятий для определения эффективности программы и внесения необходимых корректировок.

7. Популяризация искусства и культуры:

- Проведение культурных мероприятий, направленных на популяризацию искусства и культуры среди учащихся и местного сообщества.

- Участие в региональных и национальных проектах, направленных на развитие искусства и культуры.

Программа развития школы строится на анализе и мониторинге успехов и ошибок предшествующего периода. Планирование на срок пять лет позволит внедрить в учебно-воспитательный процесс инновационные педагогические технологии и передовой опыт. В ходе разработки программы развития школы учтены потребности учащихся и основные запросы их родителей, современные социальные тенденции, инновации педагогического процесса и профессиональные возможности педагогического коллектива.

Дополнительное образование дает детям практику и помогает профессиональному самоопределению. В современном динамичном мире это особенно важно. Мы должны обеспечить занятость и успешность в новой экономике наших выпускников, продумать интеграцию в общество, вклад в его благополучие и развитие, позаботиться о реализации потенциала каждого ученика и его социальной активности.

Программа развития Школы содержит анализ современной ситуации образовательных потребностей населения, анализ независимой оценки качества образования нашей художественной школы, прогноз их развития и изменения в будущем. Исходя из анализа намечены цели и задачи, спланированы результаты, при условии максимально эффективного использования ресурсов. Мониторинг выполнения данной программы развития Школы позволит контролировать и корректировать задачи, которые могут возникнуть при постоянно меняющихся условиях.

3. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



3.1. Общие сведения о художественной школе

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская художественная школа № 2» (МАУДО г. Набережные Челны «ДХШ № 2»)

Адрес: 423827 РТ г. Набережные Челны, бульвар Юных Ленинцев дом 3

Телефон/факс: 8(8552)59-28-52; 59-27-55

Учредитель: Муниципальное образование город Набережные Челны. Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляет Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны.

Вышестоящий орган: Муниципальное образование Исполнительного комитета г. Набережные Челны.

Школа в своей работе руководствуется Уставом, зарегистрированным ИФНС России по городу Набережные Челны 15.06.2015г.

Директор МАУ ДО «ДХШ № 2»: Белкина Марина Владимировна

3.2. Контингент учащихся в МАУДО «Детская художественная школа №2»

ДХШ № 2 развивает творческий потенциал детей, подростков и взрослых, сохраняет и развивает традиции отечественного академического художественного образования. Здесь реализуется принцип «Школы равных возможностей» и ведется поиск новых способов вовлечения в творчество различных возрастных групп.

В настоящее время в ДХШ №2 по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» на бюджетном отделении обучается 525 человек, на отделении платных образовательных услуг – 300 чел.

Количественный состав по направлениям деятельности

№ п/п	Наименование направленности	Срок обучения	Кол-во учащихся
Бюджет			
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет	361
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8 лет	156
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»	5 лет	22
4.	Дополнительные предпрофессиональная программа «Изобразительное искусство»	1 год	8
	Итого		525
Внебюджет			
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к обучению в школе»	1 год	163
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Миры искусств»	3 года	71
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа АРТ-студия «Цветик»	3 года	46
4.	Дополнительная общеобразовательная	3 года	8

	общеразвивающая программа «Цветрактика»		
5.	Дополнительные предпрофессиональная программа «Изобразительное искусство»	1 год	12
		Итого	300
		Всего	825

3.3. Материально-техническая база художественной школы

Школа располагается в здании МБОУ «Гимназия № 29» это трехэтажное здание по адресу бульвар Юных Ленинцев дом 3. Помещение художественной школы занимает два этажа, имеет отдельный вход, что составляет площадь 1269,92 кв.метров. Помещение находится в оперативном управлении, земля оформлена как сервитут. В помещении установлено видеонаблюдение, кнопка тревожной сигнализации, система пожарного мониторинга. Учебные кабинеты в школе – это учебные мастерские живописи и рисунка, кабинет скульптуры, компьютерного дизайна, кабинеты ИЗО.

В школе имеются выставочный зал, библиотека, компьютерный зал, методический кабинет, административные кабинеты. Школа на безвозмездной основе для проведения занятий арендует площади в СОШ № 49 - 421,2 кв. м., СОШ № 52 - 36,6 кв. м., Гимназии №29-107,8 кв. м., СОШ № 42 – 200,7 кв.м.

Школа оборудована необходимой мебелью, мольбертами, натурными столиками, досками, проекторами, экранами, мольбертами, ноутбуками и компьютерной техникой, натурным фондом, библиотекой, станками скульптурными, муфельными печами, шкафами для хранения методических пособий, проекторами, экраном. В кабинете компьютерного дизайна: компьютерами, проектором, экраном, компьютерными столиками. В школе создан богатый натуральный фонд: чучела, гипсовые фигуры, предметы обихода, предметы городского и крестьянского быта, народного творчества. Кувшины, крынки и прочие предметы для постановки учебных натюрмортов, черепа для изучения строения головы человека. Натурный фонд регулярно пополняется и обновляется.

Также в художественной школе замечательная библиотека, в которой собрано множество книг, альбомов по изобразительному искусству. Здесь хранятся открытки, журналы и большая коллекция чёрно-белых и цветных диапозитивов и слайдов с изображениями памятников архитектуры, живописи, видами городов и т.д. Мастерская графики оснащена офортным станком, благодаря чему учащиеся пробуют себя в различных техниках эстампа.

Школа осуществляет обучение по предпрофессиональным и дополнительным общеобразовательным программам.

Количество учащихся – 525 чел.

Количество преподавателей – 30 чел.

3.4. Кадровый состав

Качественный состав педагогов

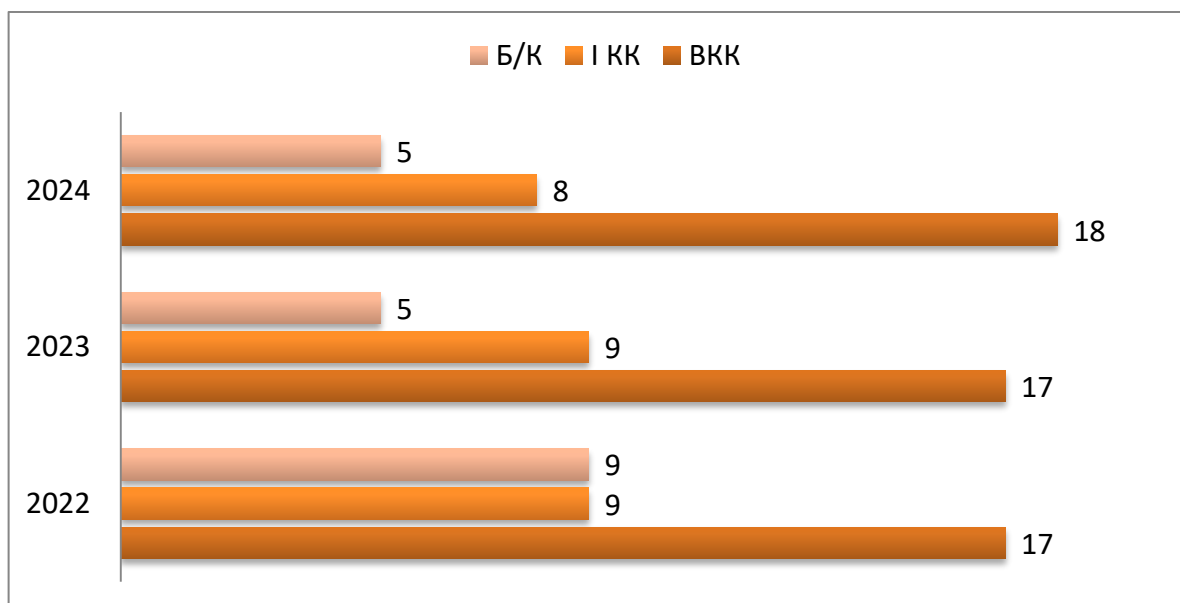
Количество	Количество	Количество	Количество	Количество
------------	------------	------------	------------	------------

педагогов в ОО	педагогов до 35 лет	мужчин в коллективе	молодых преподавателей (стаж работы до 3 лет)	преподавателей, не имеющих высшего образования, но учащихся в Вузе
30	3	2	1	1

Общее количество педагогов, имеющих квалификационные категории:

В школе работают 30 педагогических работников. Мужчины составляют 6,6 % от педагогического коллектива. В ДХШ №2 аттестованных преподавателей - 75% (из них преподаватели с высшей квалификационной категорией – 56%; I квалификационной категорией – 23%, не имеют кв. кат. – 20%. Высшее педагогическое образование имеют 100% преподавательского состава.

- ▶ 96,6 % педагогов (30 человек) - высшее образование
- ▶ 67 % педагогов (20 человек) – высшая категория
- ▶ 20 % педагогов (6 человек) – первая категория
- ▶ 30 % педагогов (9 человек) – не имеют категории
- ▶ Члены Международного союза педагогов-художников – 13 человек
- ▶ Члены союза художников РТ – 2 человека



Структура управления МАУ ДО «Детская художественная Школа № 2»



3.5. Режим работы школы.

Обучение в художественной школе ведется с 8-00 до 20-00. Продолжительность уроков – 45 минут, перемена 10 минут, продолжительность урока для детей дошкольного возраста – 30 минут, перемена 10 минут. Продолжительность учебной недели – 6 дней. Сроки промежуточной аттестации учащихся определяются приказом МАУДО «Детская художественная школа № 2». Каникулы устанавливаются по приказу управления образования Исполнительного комитета.

Расписание занятий по образовательным программам составлены с учетом здоровьесберегающих технологий. Продолжительность занятий и их количество в неделю определяется Уставом ДХШ №2 и учебным планом, программой педагога, но не превышает рекомендуемый режим занятий требований СанПиН 2.4.2.3286-15. После каждого занятия проводится перерыв 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, окна открываются для проветривания, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным СанПиН.

Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

4. АНАЛИТИЧЕСКОЕ И ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ



В 1989 году на базе общеобразовательной школы №51 как школа комплекс была открыта Детская художественная школа № 2. Целью создания художественной школы №2 являлась организация оптимальных условий, в тесном контакте с общеобразовательной школой, для профессионального художественного образования на основе изучения академической грамоты изобразительного искусства и эстетического воспитания школьников путем приобщения их к творческому труду и искусству.

Школе исполнилось 35 лет, за это время художественная школа сформировалась как самостоятельная современная успешная организация художественного профиля. Основное здание школы на базе гимназии №29 г. Набережные Челны, школа имеет дополнительные помещения на безвозмездной основе в Кадетской общеобразовательной школе № 49, средней общеобразовательной школе №52, средней общеобразовательной школе №42.

Миссия и цель Школы заключаются в обеспечении качественного академического и дизайнерского образования в различных видах художественно-эстетической деятельности, содействии творческой самореализации и дальнейшей профориентации учащихся.

Основные виды деятельности Школы, в том числе непосредственно связанные с реализацией образовательных программ в области искусств, следующие:

- Образовательная деятельность;
- Творческая деятельность;
- Культурно-просветительская деятельность;
- Социальная деятельность.

МАУ ДО «ДХШ №2» – организация, которая:

- обеспечивает академическое и дизайнерское образование в художественно эстетической области;
- организует работу по выявлению и поддержке одаренных детей;
- проводит работу регионального отделения международного Союза педагогов-художников, как учредитель;
- проводит на своей базе обучение в творческих объединениях по различным видам изобразительной деятельности, по авторским и образовательным программам с внедрением современных технологий;

- осуществляет научно-методическое и информационное обеспечение и сопровождение деятельности учащихся;
- проводит внеурочную деятельность через организацию профориентационных выездов в культурные столицы России и Татарстана, летней пленэрной практики за пределами города и республики;
- принимает активное участие в организации и проведении городских, республиканских и Всероссийских мероприятий, обеспечивающих мониторинг, развитие и пропаганду художественно-эстетического направления;
- оказывает организационно-методическую помощь образовательным организациям города и республики в развитии и популяризации художественного творчества;
- формирует банк результатов художественной деятельности учащихся, организует пропаганду их достижений в художественной области, в том числе и средствами массовой информации;
- выявляя, изучая, обобщая и распространяя передовой педагогический опыт, осуществляет повышение профессионального и творческого уровня педагогических кадров;
- организует и проводит семинары, мастер-классы для педагогических работников образовательных организаций по проблемам художественно-эстетического профиля;
- организует иную деятельность, не противоречащую законодательству Российской Федерации и направленную на выполнение школы уставных задач.

Художественная школа реализует образовательные программы дополнительного образования, дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями:

- дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы (нормативный срок обучения 5 и 8 лет);
- дополнительные общеразвивающие программы (нормативный срок обучения 4 и 7 лет);
- ранняя профессиональная ориентация учащихся (нормативный срок обучения 1 год).

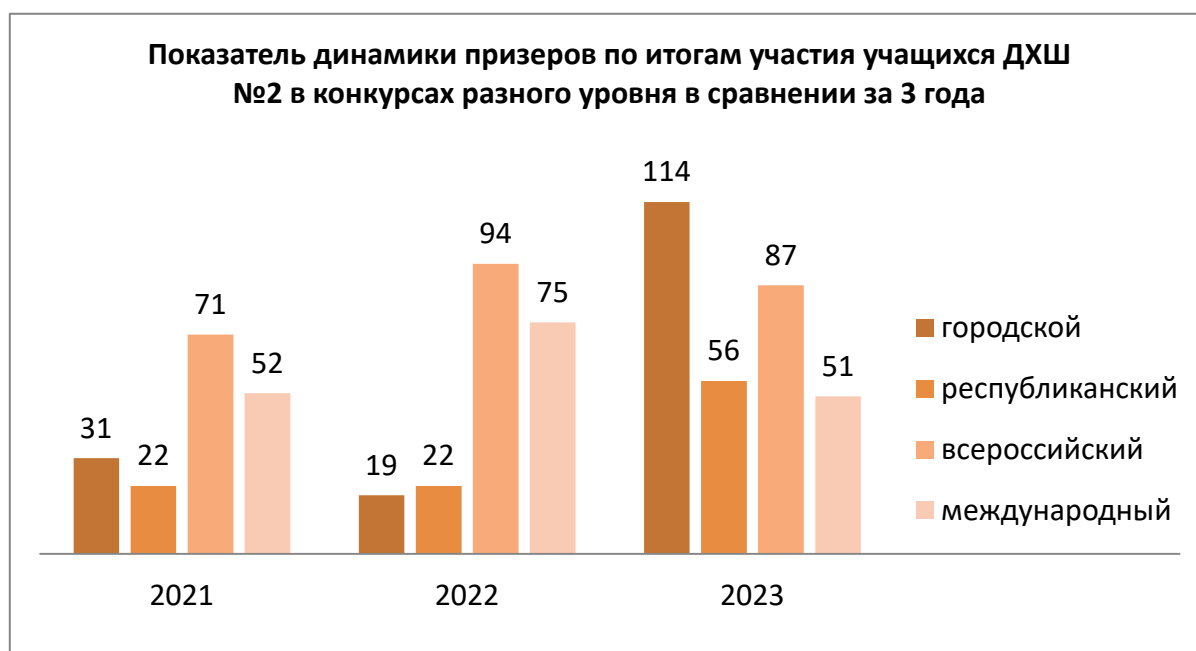
В дополнение к обязательным предметам, для организации обучения по выбору самих учащихся, вводятся предметы, направленные на реализацию интересов, способностей и возможностей личности. В связи с этим разработаны и реализуются программы по учебным предметам «Прикладной дизайн», компьютерной графике «КомпАС», программы для дошкольного отделения «Цветик», «Цветарктика», программа для взрослого населения «Основы изобразительной грамоты», дополнительная общеразвивающая программа «Дизайн».

Воспитательная деятельность художественной школы рассматривается как система, интегрирующая комплекс форм и методов в условиях следующих направлений:

1. Конкурсно-выставочное направление;
2. Профориентационное направление;
3. Культурно-массовое направление.
4. Ученическое самоуправление. Деятельность детской общественной творческой

организации «ДАР» на базе СОШ № 49.

Конкурсно-выставочное направление – одно из интересных направлений деятельности художественной школы. Учащиеся и педагоги успешно принимают участие в различных конкурсах, эти испытания помогают дальнейшему росту и учебе. На протяжении последних трех лет отслеживается положительная динамика количественных и качественных показателей конкурсно-выставочной деятельности:



По результатам участия детей во всероссийских конкурсах в системе добровольной сертификации СИИТ, художественная школа на сегодняшний день имеет золотой сертификат качества образования.

Преподаватели школы за последние пять лет получили:

Золотой сертификат: Белкина М.В., Ивыгина О.М., Шайхразиева Н.А. в 2024 году;

Серебряный сертификат Купцова М.В., Нагимова А.П., Назарова С.Г., Озорнова С.Е., Райнис О.А., Салахова Р.А., Шарафутдинова Г.Т. 2024 году;

Бронзовый сертификат Акрамова Г.Р., Борисова С.В., Имангулова Р.И., Салихова Р.Х., Хохлова И.Н. 2024 году.

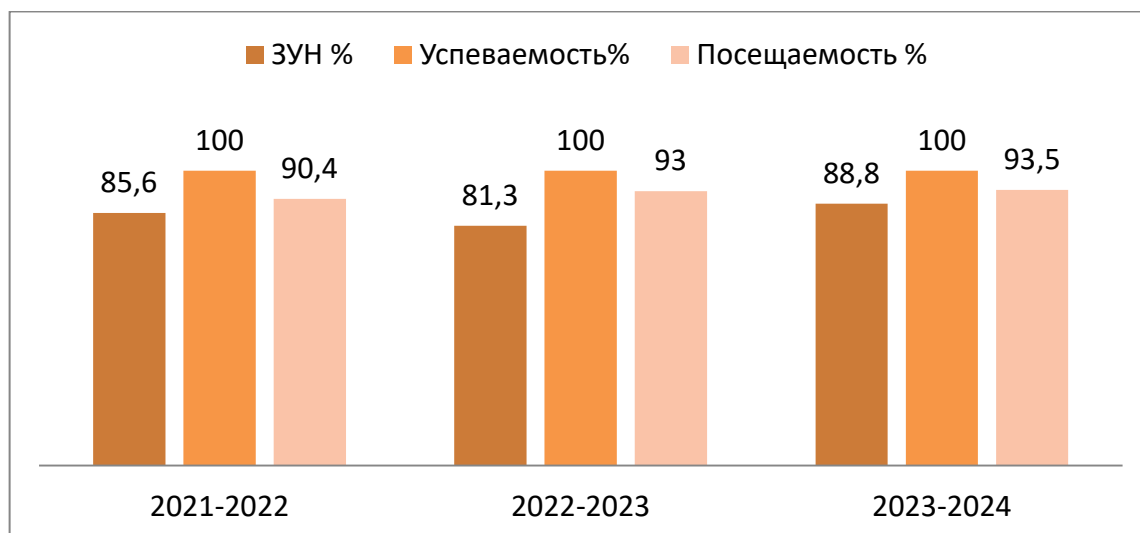
Ученики художественной школы успешно приняли участие в очных конкурсах всероссийского и международного уровня. Осуществлены поездки в г. Санкт-Петербург, Калининград, Владимир, где учащиеся заняли призовые места.

Выпускники ДХШ №2 ежегодно поступают в высшие художественные учебные заведения: Набережночелнинский колледж искусств, Набережночелнинский государственный педагогический университет, Казанский государственный архитектурно-строительный университет, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московский архитектурный институт (государственная академия), Санкт-Петербургская академия художеств им. Ильи Репина, Санкт-Петербургская государственная художественно - промышленная академия имени А.Л. Штиглица, Санкт-Петербургский художественно-промышленный институт, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, Удмуртский университет на факультет искусств. На фоне этого очень важно установленное сотрудничество школы с Сузами и ВУЗами: Набережночелнинский колледж искусств, Училище искусств, НГПУ, КИИД, КГСА, Удмуртский университет.

Школа реализует две городские программы «Планета разноцветия», «Акценты мастерства» для учащихся и педагогов школ города. С 2019 года запущен городской проект «Творчество без границ» для детей с ограниченными возможностями здоровья. Ключевые аспекты в направлении социализации учащихся решаются в процессе активной работы на базе филиала художественной школы детского общественного творческого объединения социальной направленности «ДАР – Детская Академия Радости».

Однако, основными показателями качества оказываемых услуг, являются показатели качества, успеваемости и сохранности контингента учащихся:

Показатель	2021/2022	2022/2023	2023/2024
Качество ЗУН %	85,6	81,3	88,8
Успеваемость:	100	100	100
Посещаемость	90,4	93	93,5



Успешность реализации учебно-воспитательного процесса обеспечивает преподавательский состав художественной школы, стабильный коллектив профессионалов своего дела, в коллектив за последние пять лет влились новые молодые преподаватели – Гилязова Г.Р. В художественной школе работают 30 штатных педагогических работника, 29 человека с высшим, 1 со средним специальным образованием, при этом обучается заочно в высшем учебном заведении – Набережночелнинском государственном педагогическом университете.

Школа с 2015 года является региональным отделением Международного Союза педагогов-художников, в связи с этим выступает организатором Всероссийских конкурсов для детей и Всероссийских конференций для преподавателей художественных школ, школ искусств, организаций дополнительного образования, колледжей и общеобразовательных организаций.

Высокий профессионализм и творческий потенциал педагогического состава подтверждается не только эффективной реализацией учебно-воспитательного процесса, его готовностью к саморазвитию и самообразованию, но, особое значение имеет результативность участия педагогов Школы в профессиональных, методических, творческих конкурсах всех уровней. Выступления, публикации с целью обобщения и распространения передового педагогического опыта – ключевой фактор, говорящий о профессиональной компетентности педагога.



Успешность деятельности Школы подтверждена победами в конкурсах различного уровня:

- Диплом I степени Республиканского конкурса по оформлению образовательных организаций дополнительного образования «Лучший дизайн», 2020 г.;
- Диплом победителя I степени в VIII Международном конкурсе проектов педагогов-художников, 2020 г.;
- Диплом победителя I степени во Всероссийском конкурсе «Образование для настоящего и будущего России» в номинации «Лучшая художественная школа - 2020»;
- Диплом Гран-при за победу в общекомандном первенстве среди Детских художественных школ в рамках VII-го Всероссийского очного юношеского конкурса изобразительного искусства «Медный всадник 2020»;
- Диплом за I место в муниципальном конкурсе видеороликов «Достучаться до каждого сердца», 2021 г.;
- Обладатель Гран-при Республиканского конкурса информационно-социальных видеороликов «Ребёнок в мире прав -2022»;
- 3 место в городском конкурсе «Серебряные узоры», 2022 г.;
- 3 место в смотре-конкурсе среди образовательных учреждений «Лучшая образовательная организация по охране труда», 2023 г.;
- 1 место в городском конкурс на лучшее новогоднее оформление «Серебряные узоры», 2023 г.;
- Диплом 2 степени в конкурсе «Качественное образование – будущее России - 2025».

В 2022 году коллектив школы совместно с международным союзом педагогов-художников провели Республиканскую конференцию исследовательских, проектных и творческих работ педагогов-художников «Мультикультурная художественная педагогика: опыт дружбы и сотворчества» в рамках проведения мероприятий, посвященных году Культурного наследия народов России.

В 2023 году региональное отделение МСПХ в РТ организовала выставку педагогов-художников «Свет души» в Набережночелнинской картинной галерее им. Г.М. Хакимовой. На выставке представили свои творческие 52 работы 38 активных членов регионального представительства в Республике Татарстан «Международного Союза педагогов-художников» с 8 регионов Татарстана.

В 2024 году региональное отделение МСПХ в РТ провели Международную конференцию исследовательских, проектных и творческих работ педагогов-художников «Полиэтнический диалог культур и искусства в современном художественном образовании».

Школа награждена в 2023 году Золотым сертификатом качества преподавания по системе ССИТ.

В 2023 году Школе присвоен статус инновационной площадки по направлению «Выявление и поддержка молодых талантов в сфере изобразительного искусства».

Школа использует потенциальные образовательные ресурсы ближайшего социума:

- » вовлечение кадровых и материально-технических ресурсов образовательных организации разных типов, организаций культуры в образовательный процесс на основе сетевого взаимодействия (организация выставок, мастер-классов, встреч, конкурсов и т. д.);
- » организация экспериментальной деятельности преподавателей и учащихся на основе взаимодействия с научными организациями: ИРХО г. Москва, КИИД г. Набережные Челны, НГПУ г. Набережные Челны;
- » вовлечение учащихся в социально значимую деятельность. Учащиеся школы являются членами детского общественного объединения «Детская академия радости», участниками социальных проектов на основе взаимодействия с общественными организациями;
- » организация предпрофессиональной и начальной профильной подготовки учащихся с использованием ресурсов социальных партнеров, средних и высших учебных организаций города.

4.1. Образовательно-воспитательная деятельность

Школа ведет работу на основании лицензии, деятельность «Дополнительное образование детей и взрослых», в школе обучаются по муниципальному заданию 525 детей и свыше 200 человек обучаются на внебюджетной основе. В школе работают следующие отделения:

- художественное основное отделение 8 лет обучения;
- художественное основное отделение 5 лет обучения;
- отделение ранней профессиональной ориентации;
- отделение дошкольников на внебюджетной основе;
- подготовительное отделение на внебюджетной основе;
- отделение для взрослых на внебюджетной основе.

Обучение в Школе проводится на основании учебного плана, составленного согласно Федеральным закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.08.2024 г.), на основании Приказа Минобрнауки и Минпросвещения России от 05 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм. 22.02.2023 г.) на основании Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Устава, образовательной программы Школы, на основе типового и примерного учебного плана Детской художественной школы Министерства культуры РФ.

Программы по учебным предметам разработаны согласно федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет

возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения. Программы по всем учебным предметам разработаны и утверждены педагогическим советом.

Целью воспитательной деятельности МАУ ДО «ДХШ №2» является - создание условий для развития духовно–ценностной ориентации учащихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении.

Учащиеся МАУ ДО «ДХШ №2» достигли высоких творческих успехов на городских, республиканских, Всероссийских и Международных конкурсах, фестивалях. Выпускники ежегодно с успехом поступают в высшие и средние специальные учебные заведения в республике Татарстан и по всей России.

Состояние образовательного процесса характеризуется следующими результатами:

- создана система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня;
- идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами, реализацией концепции модернизации образования;
- осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения;
- активно проводится методическая работа с педагогами через проведение открытых уроков, семинаров, круглых столов, мастер-классов, создаются преподавателями методические сборники и пособия;
- осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым оборудованием.

Вместе с тем образовательная деятельность в школе выявила следующие проблемы:

- существенно возросла потребность детей и взрослых в художественном образовании, прослеживается интерес к профессиональному и предпрофессиональному обучению в сфере изобразительного искусства, но школа не может обучать всех желающих из-за недостатка учебных кабинетов;
- требуется доработка по совершенствованию программы работы с одаренными детьми;
- нехватка времени учащихся на выполнение набросков, посещение дополнительных занятий из-за загруженности в общеобразовательных организациях.

При поэтапном переходе на обучение по предпрофессиональным программам, встал вопрос о невозможном увеличении количества часов, как это рекомендовано Распоряжениями Правительства и Федеральными Государственными требованиями, из-за ограничений, предусмотренных санитарными нормами и правилами. Где максимальная нагрузка на ребенка предусматривает не более 13 часов дополнительных занятий в неделю. Соответственно и бюджетное финансирование преподавателей рассчитывается из этого количества часов.

Вопрос увеличения охвата детей в раннем возрасте, в соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации, сложно решается из-за отсутствия условий для проведения занятий с детьми раннего возраста. В ДХШ нет отдельно-отведенной зоны для таких детей. Не предусмотрены кабинеты, где были бы оборудованы рабочие места роста-возрастной мебелью в соответствии с СанПиН.

Также проблемой является: снижение охвата детей в старшем школьном возрасте, а также меньшая доля охвата мальчиков и юношей художественным творчеством в разных возрастных категориях. Решением данной проблемы может обновление материально-технической базы организаций, разработка новых программ (интересных и востребованных для подростков): медиа, архитектуры, веб-дизайна, арт-цифры, модульных программ, в том числе направленных на формирование профессионального выбора в будущем.

В связи с увеличением количества детей, растет проблема и с увеличением педагогической нагрузки на преподавателей. Напряженный труд, низкая заработная плата работников культуры приводит к оттоку кадров. Молодые и амбициозные специалисты находят себе более высокооплачиваемую работу и комфортные условия для проживания в больших развивающихся городах. Так за последние 3 года коллектив ДХШ покинули 3 молодых преподавателя.

Администрация ДХШ предпринимает много усилий для удержания преподавательских кадров. Действует целая система стимулирования работников. Привлекаются молодые специалисты, выпускники СПО и ООВО. Студенты проходят на базе художественной Школы практику. Приглашаются на работу внешние совместители.

Все эти проблемы еще предстоит решать ДХШ в ближайшие годы.

Государственно-частное партнерство оформлено с 7 образовательными организациями города, республики и РФ, а так же установлено сетевое взаимодействие с 4 организациями города:

1. ГАОУ ВО "Московский институт открытого образования" г. Москва
2. ГАОУ ВО "МТОО", Центр непрерывного художественного образования, г. Москва
3. ГАПУ "Набережночелнинский колледж искусств"
4. ЦРР "Детский сад №64"
5. ФГБОУ "Набережночелнинский государственный педагогический университет".

Сетевое взаимодействие: МАОУ «СОШ №49», МБОУ «СОШ №52», МБОУ «СОШ №42», городская Картинная галерея,

Расширение образовательных услуг образовательной организации дополнительного образования для населения: реализуются 4 программы из них:

1. Общеразвивающая программа «Основы живописной грамоты» для взрослого населения;
2. Социально ориентированный проект «Творчество без границ» для особенных неповторимых детей и их семей
3. Городская программа «Акценты мастерства» (конкурсно-выставочная деятельность);

4. Городская программа «Планета разноцветия» (организация и проведение выставок, мастер-классов, обеспечение и сопровождение работы досуговых площадок в каникулярный период на городских площадках бульвар Боровецкий, Набережная, Парк Победы, бульвар Энтузиастов, площадь Азатлык, Майдан).

4.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса.

В ДХШ №2 осуществляется целенаправленное развитие кадрового потенциала через повышение уровня профессиональной подготовки всех категорий работников в соответствии с разработанной «Программой развития МАУ ДО «ДХШ №2» и требованиями современного образования.

Обученность преподавательского состава на курсах повышения квалификации составляет 100%. Можно отметить за последние пять лет, как положительный момент – прохождение внебюджетных курсов в Набережночелнинском колледже искусств по профилю.

Приоритетным стимулом для прохождения педагогами аттестации является как качественный, так и количественный показатель результативности их профессиональной деятельности, выражающийся в участии в творческих, методических и профессиональных конкурсах. Информационное обеспечение, методическое сопровождение, финансовая поддержка со стороны администрации ДХШ №2 поддерживают активную деятельность коллектива в области изучения и распространения передового педагогического опыта. В школе проводится конкурсе «Ступени успеха» по итогам активной и результативной конкурсно-выставочной деятельности по номинациям: «мастер творчества» и «педагог-профессионал – мастер методических идей», по итогам преподаватели получают премию.

Динамика качественных показателей по направлению методической работы представлена объединением следующих форм его распространения:

- Публикации и статьи
- Профессиональные и творческие конкурсы
- Методические конкурсы
- Участие в семинарах, конференциях в качестве слушателей и выступающих

Инновационная деятельность реализуется в ракурсе следующих направлений:

- научно-методическое;
- конкурсно-выставочное;
- информационно-пропагандистское, просветительское, организационное.

Научно-методическое направление

В 2023 году школе присвоен статус инновационной площадки по направлению «Выявление и поддержка молодых талантов в сфере изобразительного искусства», МТОО «Союз педагогов-художников».

Инновационная направленность деятельности ДХШ №2 прослеживается в работе школы как Регионального татарстанского представительства Международного Союза педагогов-художников при Центре непрерывного художественного образования «Художественно-педагогическая школа Б.М. Неменского». Преподаватели школы активно участвуют в различных мероприятиях, организованных Союзом, выступают на Международных научно-практических конференциях, международных форумах педагогов-художников. Принимают участие в Международных профессиональных конкурсах педагогов-художников «Палитра методических идей», в творческих мероприятиях «Роспленэр «Пленэрная Россия», работают в жюри международных конкурсов.

В 2024 году участником Всероссийской экспериментальной площадки педагогического клуба «Наука и творчество» стала Якупова Р.Р. с темой экспериментального и инновационного исследования «Организация опытно-экспериментальной деятельности в художественной школе», № С1244-0145.

● Конкурсно-выставочная деятельность

За последние годы Школа осуществила множество социальных и художественных проектов в содружестве с организациями-партнерами и учреждениями профессионального сообщества: музеи, библиотеки, образовательные учреждения, издательства.

В 2024 году школа стала региональной площадкой по проведению Южно-Российской олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение).

В 2024 проведены:

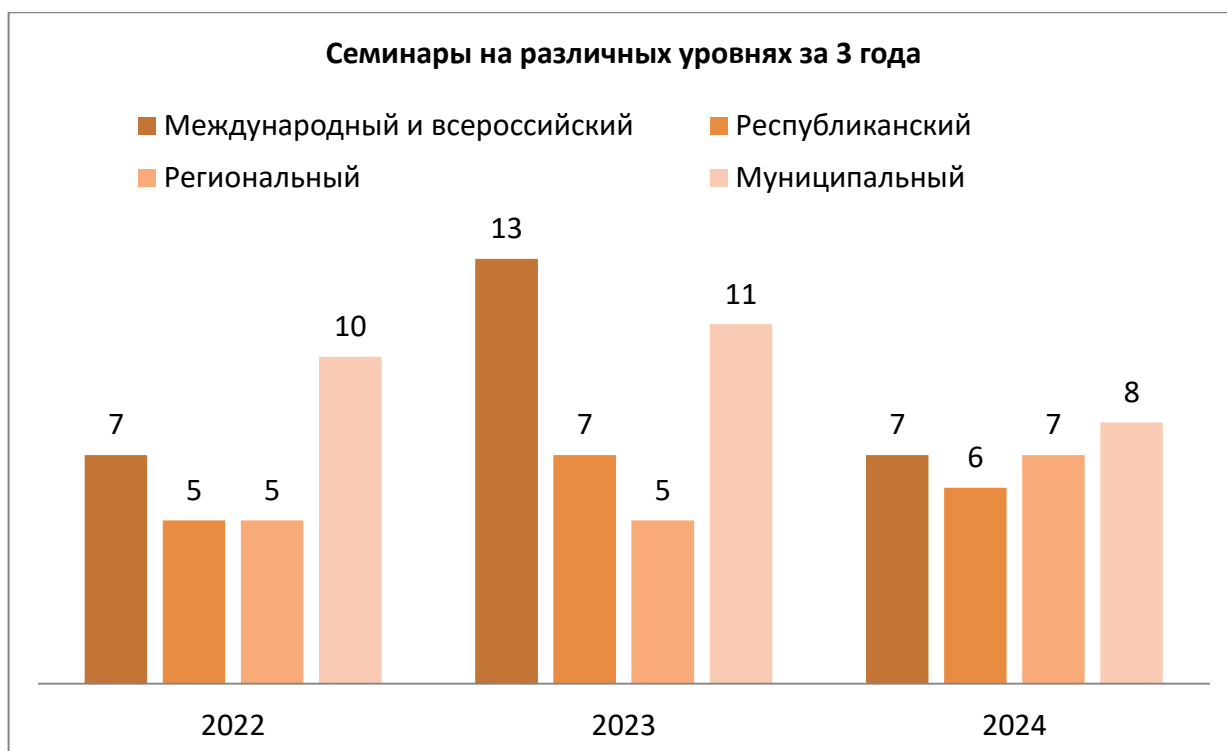
- XVII Республиканский АРТ-фестиваль по изобразительному и дизайнерскому искусству. Количество участников – 283 человек из 34 ОУ – Альметьевский МР, Елабужский МР, Лениногорский МР, Нижнекамский МР, Мензелинский МР, Сармановский МР, Бугульминский МР, Азнакаевский МР, Аксубаевский МР, Нурлатский МР, Агрызский МР., Чистопольский МР, г. Набережные Челны, г. Казань.

- Заочные и очные этапы XVII Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение) (ЮРМОШ), организатор Олимпиады: Южный Федеральный университет (Академия архитектуры и искусства).

Республиканская конкурс-выставка художественно-творческих работ педагогов художественной направленности «Души прекрасные порывы» 16.10.2024 г.

Расширяя границы образовательной среды, школа активно представляет результаты своей деятельности на различных внешних площадках.

Динамика по направлениям методической деятельности педагогов в сравнении за 3 года



МП
МО и Н РТ
ГАОУ ДПО «ИРО РТ»
ГБОУ «РЦВР»
УО, МБУ «ИМЦ»

Педагогические работники активно участвуют в стажировках, мастер-классах, семинарах, конференциях по направлениям деятельности. Являются авторами мастер-классов для коллег.

На протяжении пяти лет школа проходит независимую оценку качества образования (НОКО) и демонстрирует высокие баллы: 100.00 баллов.

Подтверждающие документы, освещающие деятельность школы по итогам НОКО размещены в свободном доступе на сайте школы.

Мониторинг со стороны методической службы и администрации школы профессиональных достижений и результативности педагогической деятельности позволяет

своевременно поощрять и мотивировать работников Школы, оказывая содействие в их награждении на различном административном уровне. В 2024 году поощрены:

- Занесены на районную Доску почета - 1 человек (Акрамова Г.Р.);
- Почетная грамота УО - 1 человек (Генералова Т.А.);
- Благодарственное письмо УО - 2 человека (Романова В.Х., Талапина Н.Н.);
- Благодарственное письмо РИК - 2 человека Акрамова Г.Р., Гуца И.А.);
- Нагрудный знак «За заслуги в образовании» - 1 человек (Хамидуллина О.Р.);
- Почетная грамота Министерства Просвещения РФ – 1 человек (Шайхразиева Н.А.);
- Почетное звание «Почетный работник сферы воспитания детей и молодежи РФ» - 1 человек (Белкина М.В.).

Название наград, званий, заслуг	Количество педагогов (кол-во/%)
Награды управления образования	
Благодарственное письмо УО	10/33%
Почетная грамота УО	25/83%
Районная доска почета	11/36%
Городские	
Благодарственное письмо РИК	15/50%
Благодарственное письмо Мэра	6/20%
Почетная грамота Мэра	5/16%
Городская доска почета	3/10%
Ведомственные	
РТ	
Почетная грамота МО и Н РТ	12/40%
Нагрудный знак «За заслуги в образовании» Министерства образования и науки РТ	8/26%
Знак отличия «Отличник сферы образования и науки РТ»	1/3%
РФ	
Почетная грамота МО и Н РФ	5/16%
Почётное звание «Почетный работник сферы воспитания детей и молодежи Российской Федерации»	1/3%
Государственные	
Почетное звание «Заслуженный учитель РТ»	1/3%
Участие в творческих коллективах	
Членство в творческих союзах	13/43%
Членство в союзе художников РТ, РФ	2/6%

Являясь муниципальной образовательной организацией города и получая субсидии за выполнение муниципального задания, при планировании и определении перспективных путей развития школы были учтены показатели по муниципальному заданию:

- Полнота реализации образовательной программы ОУ
- Удельный вес обеспеченности образовательного процесса педагогическими кадрами
- Удельный вес учащихся имеющих достижения в конкурсах и фестивалях разного уровня
- Сохранность контингента
- Организация и проведение воспитательных мероприятий
- Работа по организации и проведению фестивалей, смотров конкурсов, иных культурно-массовых, общественных, социально значимых мероприятий и участию в них, в том числе на платной основе
- Реализация городских программ по направлениям воспитательной работы «Акценты мастерства» и «Планета Разноцветия».

В связи с проведением рейтингов организаций в городе и республике учтены показатели, которые учитываются по итогам за учебный год:

- Участие в конкурсных мероприятиях для учащихся и педагогов по приказам МОиН РТ, ИРО РТ, РЦВР (в том числе, муниципальные этапы)
- Участие и победа в муниципальных методических конкурсах, организуемых МБУ «Информационно-методический центр»
- Популяризация и публичность деятельности образовательной организации
- Повышение доступности дополнительного образования
- «Дистанционные образовательные технологии»
- Процент реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов от общего количества программ
- Выполнение приоритетных республиканских воспитательных программ и проектов
- Участие в конкурсах для учащихся по приказам МОиН РТ, ИРО РТ, РЦВР
- Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах, грантах по приказам МОиН РТ, ИРО РТ, РЦВР
- Участие в конкурсах образовательных организаций по приказам МОиН РТ, ИРО РТ, РЦВР
- Грантовая активность школы, направленная на улучшение материально-технической базы и открытие новых направлений (гранты МО и Н РТ, МО и Н РФ, МинЭкономики РТ и иные гранты).

Исходя из этого Школа определила и свои показатели:

- Показатели качества обученности, успеваемости, посещаемости учащихся
- Показатель поступления учащихся в СПО и ООВО
- Количество учащихся вовлеченных в конкурсную-выставочную деятельность
- Результативность конкурсную-выставочной деятельности учащихся
- Реализация социокультурных проектов
- Укомплектованность педагогическими кадрами
- Количество преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации

- Количество преподавателей имеющих высшую квалификационную категорию
- Количество преподавателей, обобщающих и распространяющих опыт (выступления, публикации, мастер-классы)
- Количество преподавателей, вовлеченных в конкурсную-выставочную деятельность
- Результативность конкурсной-выставочной деятельности преподавателей.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно-просветительной работы, передового педагогического опыта, методических разработок и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Все материалы активно используются для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала преподавателя.

Школа руководит городским методическим объединением по художественной направленности, что позволяет обобщить опыт города и выйти на городской, республиканский и всероссийский уровень.

4.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В школе имеются специально оборудованные помещения для ведения групповых занятий по каждой дисциплине:

▣ рисунок/живопись (стеллажи для рисунков, место для постановки мольбертов, свето-проекционное оборудование, подиум),

▣ скульптура (стеллажи для хранения учебных работ, емкость для хранения глины и пластилина, персональные станки),

▣ история искусств/беседа об искусстве/лепка/прикладная композиция (столы, видео-проекционное оборудование, шкафы для хранения работ детей и учебно-наглядных материалов, пособий),

▣ компьютерная графика (компьютерный класс на 15 компьютеров и 15 графических планшетов, видео-проекционное оборудование),

▣ натурный фонд (гипсовые модели, подиум, бытовые предметы, драпировки, чучела птиц и животных).

➤ Техническое обеспечение

Количество компьютерных классов – 1

Количество компьютеров – 27

- из них используются в учебном процессе – 15

- из них не ниже класса Р IV – 27

Количество ноутбуков – 40

Количество мультимедиа проекторов – 13

Число учебных кабинетов, оборудованных мультимедиа проекторами – 13

Кол-во терминалов, с которых имеется доступ к сети Интернет – 1

Наименование		Количество
1.	Брошюратор	1
2.	Видеокамера	1
3.	Цифровой фотоаппарат	1
4.	Плоттер	1
5.	Ламинатор	1
6.	Натурный фонд (гипс, чучела и т.д)	271
7.	Стенды информационные	45
8.	Доска магнитная	16
9.	Компьютеры	27
10.	Планшеты графические	17
11.	Ноутбук	40
12.	Мольберты учебные	170
13.	Музыкальный центр	4
14.	Печь муфельная для обжига керамических изделий	2
15.	Прожекторы (осветительный прибор для учебных постановок)	20
16.	Проектор мультимедиа	13
17.	Экран для видео-проекции	13
18.	МФУ	3
19.	Телевизоры	4
20.	Принтер	7
21.	факс	1
22.	Система оповещения при ЧС	1
23.	Охранно-пожарное оборудование (огнетушители)	12
24.	Оборудование видеонаблюдения (видеокамеры)	8

5. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ



Приоритетные направления, цели и задачи МАУ ДО «Детская художественная школа № 2» на 2025-2030 года

Цель: Обеспечение устойчивого и качественного развития художественной школы, направленного на повышение уровня художественного образования, улучшение материально-технической базы, повышение квалификации преподавателей и создание условий для всестороннего развития творческих способностей учащихся.

Приоритетными направлениями деятельности МАУДО «ДХШ №2» являются:

- Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации учащихся в различных направлениях художественного образования.
- Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей города через организацию выставочной деятельности учащихся их родителей, учащихся близлежащих образовательных организаций.
- Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей и подростков, участие в проектах.

Отмечаем важные аспекты, на которые будет направлена дальнейшая работа в последующие годы:

- обновление и расширение материально-технического ресурса:
 - открытие web зала для трансляции опыта работы, проведение конференций и мастер-классов в режиме он-лайн;
 - ведение и реализация востребованных современных программ дополнительного образования детей и взрослых;
 - повышение качества образовательной, учебно-методической, выставочной и творческой работы;
 - использование в образовательном процессе современных методик и технологий;
 - внедрение перечня платных дополнительных услуг;
 - преподавание живописи и рисунка на иностранных языках;
 - открытие класса 3D моделирования;
 - введение новых предметов для студии дошкольников;
 - введение дистанционных программ по живописи, рисунку, компьютерному дизайну;
- введение новых предметов по выбору и дополнительных образовательных программ в учебный процесс.

На ближайшие пять лет планируем:

- установку проекторов в 101, 102 каб.;
- приобретение в мастерскую скульптуры гончарного круга, емкости для хранения глины;
- укрепление материально-технической базы школы;
- организация мастер-классов для преподавателей приглашёнными художниками/педагогами из ООВО, СПО;
- приобретение в каждый кабинет рисунка и живописи геометрических тел;
- организация веб-зала для участия и проведения интерактивных мероприятий.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ

1. Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных и развивающих программ, выявление и ориентирование одаренных детей для дальнейшего профессионального обучения.
2. Ориентация на творческий и креативный подход в образовательных программах.
3. Повышение профессионального уровня педагогических кадров, их компетентности и методического мастерства преподавателей, обеспечивающих качество образования выпускников ДХШ.
4. Повышение профессиональной компетентности и квалифицированного уровня коллектива школы.
5. Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом.
6. Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения.
7. Повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры.
8. Улучшение условий обучения, развитие материально – технической базы Школы, обновление и расширение материально-технического ресурса.
9. Плодотворная работа в выставочной деятельности, участие в конкурсах, фестивалях различного уровня.
10. Повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры.
11. Обеспечение комфортного психологического климата каждому ребенку, активизации его деятельности во внутреннем и внешнем плане.
12. Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных программ, выявление и ориентирование одаренных детей для дальнейшего профессионального обучения.
13. Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения занятий, творческих мероприятий, внеклассных мероприятий.

6. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ, ОРИЕНТИРОВАННЫЕ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ НА 2025-2030 ГОДЫ



- Нормативно-правовое регулирование в соответствии с меняющимися требованиями: Своевременное реагирование и изменение локальных актов школы

- Обеспечение кадрами: соответствие к требованиям по профстандарту, оптимизация, укомплектованность, профессиональная компетентность и квалификационный уровень. Повышение квалификации педагогов, работа с молодыми специалистами, стимулирование участия педработников в конкурсном движении.
- Методическое, технологическое и программное обеспечение: активное использование инновационных технологий, осуществление проектной деятельности, реализация «портфолио» педагогов и учащихся, обновление образовательных программ.
- ИКТ в образовательном процессе: использования информационных технологий в учебном процессе.
- Имидж и востребованность школы на рынке образовательных услуг: реализация работы по активной социально-культурной деятельности, обеспечивающей поддержание имиджа и статуса художественной школы в образовательной среде города.
Поддержка молодых дарований: совершенствование системы работы с одаренными детьми через конкурсы, выставки. Стимулирование и помощь в участии в фестивалях, конкурсах, выставках и различных мероприятиях на уровне города, РТ, РФ, международном уровне.
- Развитие культурной деятельности: создание культурной и творческой среды, а также сферы отдыха и досуговой деятельности: проведение учрежденческих конкурсов, традиционных праздников.
- Государственно-общественное управление: повышение родительского участия в управлении школой, предоставление им права голоса в ходе принятия важных для учебно-воспитательного процесса решений (клубы родителей, родительский комитет школы).
- Партнерство и сетевое взаимодействие с организациями и учебными заведениями: сотрудничество с организациями в сфере образования и культуры.
- Совершенствование и развитие материально-технической базы организации: обеспечение деятельности школы материально-технической базой в соответствии с современными требованиями и поставленными задачами на данный период.

Основными направлениями образовательного процесса на 2025 – 2030 годы являются:

- продолжение внедрения в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями к минимуму содержания;
- разработка и применение адаптированных программ по всем предметам учебного плана.

В 2025 – 2030 учебном году МАУ ДО «ДХШ №2» ведет обучение для основного контингента по программам:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения - 5 (8) лет);
- дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Дизайн» (5 лет);
- дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа «Изобразительное искусство» (1 год). Все программы основаны на типовых и примерных образовательных программах, утвержденных Министерством культуры.

Образовательные программы в области искусств должны быть ориентированы на:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу;
- осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные организации, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в образовательной организации комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, выставок и т.д.);
- организацию посещений учащимися организаций и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными организациями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) учащихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управление образовательной организацией.

**Система мероприятий 2025-2030 гг.,
по реализации общего плана развития художественной школы**

Нормативно-правовое регулирование в соответствии с меняющимися требованиями		
Направление работы	Мероприятия / система мероприятий	Сроки
	1. Своевременное реагирование и изменение локальных актов школы. 2. Обновление информации на сайте школы 3. Внесение изменений в учредительные документы	Постоянно
Обеспечение кадрами		
	1. Работа рабочей группы по профстандартам 2. Укомплектованность, оптимизация, обучение на курсах, профессиональная компетентность и повышение квалификационного уровня преподавателей. 3. Работа с молодыми специалистами, наставничество. 4. Стимулирование участия педагогов в конкурсном движении.	Постоянно Постоянно
Методическое, технологическое и программное обеспечение		
	1. Моделирование образовательно-воспитательной среды, ежегодное обновление учебных программ школы, в соответствии с потребностями, запросами детей и родителей. 2. Размещение информации на общедоступном образовательном навигаторе, на котором размещены и постоянно обновляются сведения о дополнительных общеобразовательных программах, результаты независимой оценки качества образовательной деятельности и качества дополнительных общеобразовательных программ. 3. Информационное обеспечение педагогов в области освоения и использования образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а так же современного развития изобразительного искусства и образования. 4. Создание банка данных из различных информационных источников, обеспечивающих обновление, обогащение учебно-методической базы. 5. Включение в банк эффективных практик реализации (на региональный образовательный портал) дополнительных общеобразовательных программ Школы.	2025-2030

	6. Подготовка материалов из опыта работы Школы к включению в Банк эффективных практик реализации дополнительных программ общеобразовательных программ: 1. Выявление эффективных практик – проведение: ■ конкурсных мероприятий, ■ публичной защиты и обсуждения, ■ педагогического анализа эффективности практики, ■ независимой оценки эффективности практики; 2. Обобщение и оформление информационно-методических материалов, описывающих эффективную педагогическую практику. 5. Оказание информационной, консультативной и организационной помощи.	
ИКТ в образовательном процессе		
	3. Разработка комплекта дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в режиме дистанционного обучения. 4. Подготовка педагогических кадров к организации образовательной деятельности в дистанционном режиме. 5. Использование информационных технологий в учебном процессе. 6. Использование на уроках проекторов, электронной доски. 7. Оснащение кабинетов интерактивными досками, мультимедийным оборудованием. 8. Улучшение технологичности образовательного процесса (внедрение возможности проведения занятий проекторного типа, в системе интерактивного общения, семинаров, вебинаров, открытых уроков и др.) 9. Модернизация информационного пространства Школы (общение в социальном информационном пространстве, доступность интернет-страниц преподавателей, использование Сферума, расширение работы сайта и др.	По необходимости Постоянно По необходимости
Имидж и востребованность Школы на рынке образовательных услуг		
	1. Освещение мероприятий и деятельности школы в СМИ 2. Активизировать социально-культурную деятельность, обеспечивающую поддержание имиджа и статуса художественной школы в образовательной среде города 3. Ежегодный анализ платных услуг в Школе 4. Проведение выставок Школы в мэрии города, в Органном зале, городской Картинной галереи и др.	Постоянно 2025 По запросу
Поддержка молодых дарований		
	1. Организация персональных выставок одаренных детей и подростков в Школе. 2. Проведение учрежденческого конкурса «Путь к успеху», с целью поддержки талантливых учеников. 3. Поощрять наиболее одаренных детей Школы на протяжении всего периода обучения.	2025-2030

	4. Освещать через СМИ, соцсети достижения талантливых и одаренных учеников школы. 5. Стимулирование и помощь в участии в фестивалях, конкурсах, выставках и различных мероприятиях на уровне города, РТ, РФ, международном уровне через грантовую поддержку .	
Развитие культурной деятельности		
	1. Организация и проведение учрежденческих воспитательных мероприятий. 2. Проведение традиционных праздников в Школе: Посвящение в художники, Выпускной вечер, Встреча выпускников. 3. Посещение выставок, экскурсий в музеи к художественным и архитектурным достопримечательностям. 4. Работа в Школе различных творческих направлений среди преподавателей. 5. Участие в конкурсе «Пленэрная Россия», организованных Союзом художников России. 6. Реализация программ для организации летнего отдыха детей и организация пленэров через организационные форматы летнего отдыха: • профильный летний лагерь «Творческая дача»; • выездные пленэры; • профессиональные пробы (т.е. практики, предполагающие включение детей в какие-либо реальные (или симулированные) производственные процессы); • социально-полезные практики. 7. Проведение республиканских конкурсов: Олимпиада по изобразительному искусству «Турнир набросков», конкурс изобразительного искусства и дизайна «Арт-фестиваль». 7. Обновление содержания городских программ «Акценты мастерства», «Планета Разноцветия», «Творчество без границ».	
Государственно-общественное управление		
	1. Организация мероприятий по просвещению родителей в области художественного образования: - тьюторское сопровождение семей (консультации, консультационные центры); - образовательные и просветительские курсы для родителей; - образовательные атласы с методическими материалами и рекомендациями для родителей; - образовательно-досуговые семейные мероприятия (образовательные фестивали, дни открытых дверей, семейные мастер-классы и др.); - распространение социальной рекламы; - мониторинг образовательных потребностей семей и уровня их удовлетворенности образовательными услугами (анкетирование, тестирование, опрос).	Ежегодно

	2. Поиск и распространение эффективных форм совместной работы Школы с родителями, переход из активных наблюдателей в участников педагогического процесса	
Партнерство и сетевое взаимодействие с организациями и учебными заведениями		
	1. Совершенствовать работу Татарстанского регионального отделения Союза педагогов-художников совместно с ИРХО г. Москва. 2. Работа по взаимодействию с городской Картинной галерей, НГПУ, КИИД, КФУ, колледж искусств, с ОУ города, с УДО, ИМЦ и организациями культуры. 3. Организация совместных социальных проектов с организациями молодежи и спорта, «Движение Первых». 4. Организация и проведение различных форм повышения квалификации кадров, участвующих в дополнительном образовании детей.	Ежегодно
Совершенствование и развитие материально-технической базы учреждения		
	1. Приобретение компьютерной техники в методический кабинет 2. Открытие web зала для трансляции опыта работы, проведение конференций и мастер-классов в режиме онлайн	до 2026 до 2030

7. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



➤ С позиции учащихся:

- Создание оптимальных и комфортных условий для обучения, воспитания и развития каждого ребенка в соответствии с их индивидуальными способностями, склонностями и потребностями.
- Повышение качества обучения и воспитания учащихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры.
- Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных и развивающих программ, выявление и ориентирование одаренных детей для дальнейшего профессионального обучения.
- Подготовка к осознанному выбору профессии, дальнейшего обучения в СПО и ООВО.

➤ С позиции преподавателей:

- Профессиональный рост, самореализация, удовлетворение от деятельности и работы в детской художественной школе;
- создание условий для профессионального роста, развития и самореализации управленческих и педагогических кадров организации;
- отработка механизма подготовки и непрерывного повышения квалификации управленческих и педагогических кадров.

➤ **С позиции ДХШ:**

- Создание целостной системы дополнительного образования на принципах гуманизации образования, обеспечение каждому участнику образовательного процесса условия для самореализации и творческого саморазвития;
- усиление воспитательной составляющей в содержании дополнительных общеобразовательных программ и организация воспитательного процесса на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей для формирования у учащихся гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности;
- привлечение молодых специалистов в организацию; благоприятный психологический климат; организация работы по поддержке молодых специалистов, их педагогической деятельности и профессиональном развитии;
- повышение значимости самообразовательной деятельности педагогических работников, наличие подходов к обеспечению непрерывного профессионального развития педагогов.

➤ Реализация Программы в течение 2025-2030 гг. позволит:

- повысить эффективность в управлении ДХШ;
- высокое качество художественного образования в ДХШ и повышение его доступности;
- эффективная реализация образовательных программ направленных на развитие индивидуальности, самоопределения, самовыражения, самореализации, личностного роста, сотрудничества и гражданской активности учащихся;
- повышение эффективности воспитательной работы Школы;
- рост уровня квалификации и профессионализма педагогических работников;
- наличие востребованных авторских разработок (программ, учебных пособий, методических рекомендаций) и деятельность по их распространению;
- положительная оценка деятельности Школы родителями, учащимися, местным сообществом;
- привлечение ресурсов.

8. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №2» как организация дополнительного образования детей, призвана удовлетворять образовательным потребностям граждан общества и государства в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения

детей и подростков изобразительному искусству в целях выявления художественно одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности учащихся, развития индивидуальных способностей каждого ребенка.

Реализуя эстетическое воспитание, Школа, с одной стороны, вносит вклад в формирование культурной среды, необходимой для всестороннего развития личности, а с другой – выявляет наиболее талантливых учеников и готовит их к дальнейшему профессиональному образованию, фактически выступая в качестве первой ступени профессиональной подготовки. Потребность общества в функциональном и структурном изменении образования стало одним из условий формирования модернизации российской системы образования. Образование рассматривается как стратегический ресурс развития страны, что отражает как национальные приоритеты, так и глобальные тенденции в образовании. Современный социальный заказ требует от школы создать условия для более осознанного и качественного самоопределения учащихся, адаптировать систему образования к рынку труда и запросам на образовательные услуги. Современное общество ожидает от Школы создания условий для формирования у ребенка способности нести личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества, обеспечить социальную мобильность, компетентность и конкурентоспособность.

Определяя приоритетные направления Программы развития художественной школы до 2030 года и конкретные меры по их реализации, ДХШ подчиняет их выполнению основной задачи художественного образования - созданию условий для развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства. От успешного выполнения этой задачи во многом зависят не только конкретные результаты всех направлений деятельности ДХШ, но и дальнейшие перспективы развития системы детского эстетического образования, являющейся неотъемлемой частью отечественной духовной культуры.